

# Idea Development/विचार विकास

## 1 Generate ideas/विचार उत्पन्न करें

maximum of 50%/अधिकतम 50%

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

ढेर सारे विचार प्राप्त करने के लिए सूचियों, वेब मानचित्र या सरल रेखाचित्रों का उपयोग करें! यदि आपके मन में पहले से ही कोई विचार है, तो उसे अपने केंद्रीय विषय के रूप में चुनें और उस पर विस्तार करें। अपने विचारों को भटकने दें - एक विचार दूसरे की ओर ले जाता है। रेखाचित्रों में स्रोत छवियों, विभिन्न दृष्टिकोणों, बनावटों, तकनीकी प्रयोगों आदि का विवरण हो सकता है।

Number of **words**/शब्दों की संख्या → \_\_\_\_ ÷ 3 = \_\_\_\_%

Number of **simple** sketches/सरल रेखाचित्रों की संख्या → \_\_\_\_ × 2% = \_\_\_\_%

Number of **better** sketches/बेहतर रेखाचित्रों की संख्या → \_\_\_\_ × 4% = \_\_\_\_%

## 2 Select the best and join together ideas/सर्वोत्तम का चयन करें और विचारों को एक साथ जोड़ें

**Circle** the **best** ideas/सर्वोत्तम विचारों पर गोला लगाएँ

circled/परिक्रमा = □ 5%

**Link** into **groups** of ideas/विचारों के समूहों में लिंक करें

linked/जुड़ा हुआ = □ 5%

## 3 Print reference images/संदर्भ छवियाँ मुद्रित करें

maximum of 8 images

- Print **EIGHT** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking your own and using own photographs is preferred, but image searches are also fine.
- **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.
- आठ संदर्भ छवियाँ प्रिंट करें ताकि आप अपनी कलाकृति के चुनौतीपूर्ण हिस्सों का सटीक रूप से निरीक्षण कर सकें। अपनी तस्वीरें लेने और उनका उपयोग करने को प्राथमिकता दी जाती है, लेकिन छवि खोज भी ठीक है।
- जो चित्र मिले उसे केवल कॉपी न करें। विचार यह है कि अपनी खुद की कलाकृति बनाने के लिए स्रोत छवियों को संपादित और संयोजित करें। यदि आप बस एक तस्वीर की नकल करते हैं, तो आप साहित्यिक चोरी कर रहे हैं और अपनी विचार पीढ़ी और अपनी अंतिम कलाकृति में रचनात्मकता से जुड़े किसी भी मानदंड के लिए शून्य अर्जित करेंगे।
- प्रेरणा के रूप में उपयोग करने के लिए आपके आधे से अधिक चित्र दूसरों के चित्र, पेंटिंग या अन्य कलाकृतियाँ हो सकते हैं। अन्य छवियाँ यथार्थवादी तस्वीरें होनी चाहिए।
- अंक अर्जित करने के लिए आपको छवियों की मुद्रित प्रति सौंपनी होगी।

\_\_\_\_ images/इमेजिस x 5% = \_\_\_\_%

# Idea Development/विचार विकास

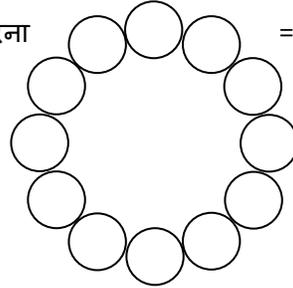
## 4 Compositions/रचनाएं maximum of 10 thumbnails

- Create thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
  - These should be based on combinations of ideas that you can up with. Include your **background**.
  - Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
  - Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
  - Selecting a colour scheme counts as a composition, and so do rough digital collages
- विचार विकास अनुभाग में कहीं भी थंबनेल चित्र बनाएं।
  - ये उन विचारों के संयोजन पर आधारित होने चाहिए जिन्हें आप अपना सकते हैं।
  - अपनी पृष्ठभूमि शामिल करें। अपनी कलाकृति को अलग दिखाने में मदद के लिए असामान्य कोणों, दृष्टिकोणों और व्यवस्थाओं के साथ प्रयोग करें।
  - कलाकृति के किनारों को दिखाने के लिए अपने थंबनेल के चारों ओर एक फ्रेम बनाएं।
  - रंग योजना का चयन एक रचना के रूप में गिना जाता है, और इसी तरह रफ डिजिटल कोलाज भी

\_\_\_\_ thumbnails/थंबनेल x 8% = \_\_\_\_%

\_\_\_\_ digital collages/डिजिटल कोलाज x 8% = \_\_\_\_%

Selecting a **colour scheme**/रंग योजना का चयन करना = □ 8%



## 5 Rough copy/रफ कॉपी great quality or better

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
  - Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
  - If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
  - Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
  - **Remember to choose a non-central composition.**
- अपने थंबनेल से सर्वोत्तम विचार लें और उन्हें एक बेहतर रफ कॉपी में संयोजित करें।
  - वास्तविक काम शुरू करने से पहले बग्स को दूर करने और अपने कौशल में सुधार करने के लिए इसका उपयोग करें।
  - यदि आप रंग का उपयोग कर रहे हैं, तो अपनी रंग योजना दिखाने के लिए पेंट या रंगीन पेंसिल का उपयोग करें।
  - अपनी कलाकृति के बाहरी किनारों को दिखाने के लिए एक फ्रेम बनाएं।
  - एक गैर-केंद्रीय रचना चुनना याद रखें।

\_\_\_\_ drawing/चित्रकला x 25% = \_\_\_\_%

**Total/कुल = \_\_\_\_%**

**NOTE:** If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

**ध्यान दें:** यदि आप बस इंटरनेट से एक तस्वीर कॉपी करते हैं, तो आपका अंक 25% कम हो जाता है।